



CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
“ASTOR PIAZZOLLA”

VIOLA

NIVEL MEDIO

PRIMER AÑO:

- Ejercicios preparatorios con aplicación de algunos golpes de arco.
- Escalas y arpeggios.
- SEVCIK: Op. 1 – 1ra Parte.
- CAVALLINI: 1ra Parte (hasta pág. 21).
- SITT – HERMAN o DAVID (Estudios) o BRUNER (Esc. de Viola).

SEGUNDO AÑO:

- Escalas y Arpeggios.
- SEVCIK: Op. 1 – 1ra Parte.
- SEVCIK: Op. 2 – Técnica de Arco.
- CAVALLINI: 1ra Parte (desde pág. 22 hasta finalizar la 1ra Parte)
- KAISER: Op. 43.
- POLO: 30 estudios
- HOFFMAN Op. 86.

TERCER AÑO:

- Escalas y Arpeggios en 2 y 3 octavas. Dobles cuerdas.
- Estudios en 2da y 3ra posición.
- SEVCIK: Op. 1 – 2da Parte.
- SEVCIK: Op. 2 – Técnica del arco.
- KAISER: Op. 43
- SCHRADIECK: Libro 1ro.
- CAVALLINI: 2da Parte (hasta el ejercicio N° 12).
- Algunas obras de dificultad relativa.

CUARTO AÑO:

- Escalas y Arpeggios en 3 octavas. Dobles cuerdas.
- Estudios en 3ra y 4ta posición.
- FLESCH: Escalas y Arpeggios.
- SEVCIK: Op. 8
- CAVALLINI: 2da Parte (lecciones 13 a 24)
- SCHRADIECK: Libro 1ro.
- Sonata antigua.