

PROCESAMIENTO DE SEÑALES

Objetivos

- Conocer los distintos tipos de procesamientos de señales utilizados durante la grabación, edición y mezcla de audio digital y su aplicación según necesidades tanto técnicas como artísticas.

Contenidos

- Ecuilibradores y filtros.
- Procesamientos de la dinámica: Compresión. Compuertas. Deeser. Limitadores.
- Procesamientos espaciales. Reverberancia: sus tipos y aplicaciones.