

Nombre del curso: **Arreglos I**

Contenidos mínimos: Los instrumentos mecano/acústicos tradicionales. Descripción de sus características y recursos específicos.

Estudio de los diferentes usos histórico/convenciones de estilo y género. Desarrollos conceptuales y técnicos. Imitación, extensión y proyección en los diferentes grupos orquestales. Mezclas primarias y combinaciones instrumentales.

Obtención y aplicación de mecanismos, procedimientos y técnicas para la reconstrucción y realización orquestal.

Géneros y estilos de música. Arreglos básicos vocales y de ensambles.