



CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES  
"ASTOR PIAZZOLLA"

## ***BANDONEÓN***

### **INGRESO A NIVEL SUPERIOR**

#### **OBRAS:**

1. FRESCOBALDI, G.: Aria detta balleteo – Preludios y Fugas para órgano
2. HAENDEL, J.F.: Suite para clave.
3. BARLETTA, A.: Buenos Aires cámara Tango –para bandoneón y orquesta de arcos- (comenzar el estudio).  
Dos tangos ciudadanos arreglados para bandoneón solo.