

Conservatorio de Música de la Ciudad de Buenos Aires

2º AÑO PIANO - CICLO INICIAL

1. Escalas Mayores y arpeggios de Tónica: Do, Sol, Re, La, Mi, Si, Fa, a distancia c octava, en movimiento directo, cuatro octavas de extensión.
2. Czerny Germer, Vol. I: 5 estudios, dos de estos de memoria a elección entre:
 - 1º parte: N° 31-34-35-36-38-42-43-46-48-49-50
 - 2º parte: N° 1-4-7-8
3. Bartok: Mikrokosmos:
 - Vol. I: N° 33-34-35-36
 - Vol. II: N° 37-39-40-42-46-52 y/oRusso – Floriani: Excólere Vol. II: N°23 a 32
3 números, uno de éstos de memoria
4. Una obra leída a elección entre:
 - V. H. de Gainza: Piezas fáciles para piano de los s. XVII y XVIII, 1ª parte a partir de N° 27
 - J. S. Bach: 19 Piezas fáciles del Libro de Ana Magdalena Bach (Ed. Ricordi) N° 2-3-4-14
5. Una Sonatina completa, 1er. movimiento de memoria (los restantes pueden presentarse leídos), a elección entre:
 - Beethoven: N° 6 en Fa M
 - Clementi: op. 36 N° 2-3
 - Kuhlau. Op. 55 N° 1

 - Colección de Sonatinas Fáciles en 2 movimientos, de autores varios:
 - N° 4 J. Schmitt Op. 83
 - N° 7 J. Schmitt Op.207 N° 2
 - N° 9 I. J. Pleyel
 - N° 10 T. Haslinger
 - N° 13 C. Czerny Op. 103
6. Compositores románticos: 1 obra leída, a elección entre:
 - Schumann: Álbum para la juventud: N° 1-3-5
 - Schubert: Mi primer Schubert. (Ed. Ricordi) N° 1- 4
 - Tschaikowsky: Álbum para la Juventud Op. 39 (Ed. Schinner's Library): N° 6-9-15

7. Compositores contemporáneos: 1 obra de memoria, a elección entre:

- Kabalevsky: 24 Pequeñas Piezas op. 39 a partir de N° 17.
15 Piezas para niños Op. 27 Libro 1°: Cancioncilla -
Pequeño cuento de hadas.
10 Piezas para niños Op. 27 Libro 2°: Pequeño vals
Noche en el río
- Shostakovich: 6 Piezas para niños: N° 4-5-6
- Stravinsky: Los cinco dedos: N° 2-4-5-7-8
- Kodaly: Danzas para niños: N° 2
- Bartok: For children Vol. 1: N° 1-2-3-5-7-9

8. Compositores argentinos: 1 obra de memoria, a elección entre

- L. Gianneo: 7 piezas infantiles: 4-5-6-7
- S. Piana: Pequeña Milonga
Tonadita
- F. Giacobbe: La Música muchacha: N° 1
- P. Quaratino: Milonga
- A. Ramírez: Estudio N° 4-5.
- J. Pasquinelli: 24 Piezas básicas: excluidas las del 1er. año del
Ciclo Inicial.

BIBLIOGRAFIA OPTATIVA

Para los diferentes items del programa seleccionar aquellos ejercicios o piezas de dificultad correspondiente al curso.

- Bartok: Ejercicios técnicos.
- Widmer: Kosmos Latinoamericano. Vol. 1
- Bach for beginners
- Mi primer Bach (Los más fáciles)
- Mi primer Mozart (Los más fáciles)
- Mi primer Clementi (Los más fáciles)
- Mi primer Beethoven (Los más fáciles)
- Mozart: Salzburger Klavierbijchlein (Los más fáciles)
- J. W. Schaum: Rhythm & Blues
- Recopilación de temas de Jazz para niños
- Iglesias Villoud: Alma Argentina
- C. K. De Scher: Tres miniaturas
- Sanmartino: Milonga (a cuatro manos)