REPUBLICA ARGENTINA



G O B I E R N O D E L A C I U D A D D E B U E N O S A I R E S

MINISTERIO DE CULTURA

SUBSECRETARIA DE POLITICAS CULTURALES Y NUEVAS AUDIENCIAS

DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA

DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

“ASTOR PIAZZOLLA”

Sarmiento 3401

**FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN COBERTURAS**

* Apellido y nombre completo:
* Teléfono de contacto:
* CUIT/CUIL:
* Fecha de nacimiento:
* CV en formato PDF atendiendo al instructivo enviar a coberturas\_piazzolla@buenosaires.gob.ar

A) Títulos

|  |  |
| --- | --- |
| Título docente (denominación completa, institución) |  |
| Título (denominación completa, institución) |  |
| Título (denominación completa, institución) |  |
| Otros títulos (denominación completa, institución) |  |

ENVIAR documentación respaldatoria del punto a. TITULOS en PDF a coberturas\_piazzolla@buenosaires.gob.ar

B) Servicios docentes prestados

(Por favor listar de lo más antiguo a lo más reciente)

|  |  |
| --- | --- |
| En el ejercicio de la docencia en general |  |
| En la especialidad del cargo a cubrir y asignaturas afines |  |

ENVIAR Documentación respaldatoria del punto b. SERVICIOS DOCENTES en formato PDF a coberturas\_piazzolla@buenosaires.gob.ar

C) Cursos (Por favor listar de lo más antiguo a lo más reciente)

|  |  |
| --- | --- |
| Cursos de actualización, especialización o perfeccionamiento docente afines con el cargo, cátedra o asignatura, dictados en instituciones nacionales, provinciales, municipales o privadas oficialmente reconocidas |  |
| Cursos de actualización, especialización o perfeccionamiento docente (pedagógicos, científicos, literarios, técnicos o artísticos) recibidos en instituciones nacionales, provinciales, municipales o privadas oficialmente reconocidas, afines con la asignatura o cargo a cubrir |  |

D) Trayectoria artístico-profesional (Por favor listar de lo más antiguo a lo más reciente)

|  |  |
| --- | --- |
| Becas |  |
| Premios |  |
| Conferencias |  |
| Trabajos escritos sobre temas de la educación |  |
| Concursos de acceso a cargos o asignaturas docentes, con permanencia en el cargo o asignatura no inferior a un(1) período lectivo |  |
| Investigaciones |  |
| Actuaciones artísticas |  |
| Grabaciones |  |
| Clases Magistrales |  |
| Jornadas y congresos |  |
| Talleres |  |
| Por integrar comisiones especiales relacionadas con el quehacer docente |  |

ENVIAR Documentación respaldatoria del punto d. TRAYECTORIA ARTISTICA PROFESIONAL en formato PDF a coberturas\_piazzolla@buenosaires.gob.ar

E) Proyecto pedagógico.

Enviar en formato PDF según modelo disponible a coberturas\_piazzolla@buenosaires.gob.ar

F) Copiar aquí link de video de youtube (en caso de que corresponda a su postulación)

LA DOCUMENTACION DE LOS PUNTO A, B, C, D, E y el CV deben ser enviados en **un solo correo electrónico** a coberturas\_piazzolla@buenosaires.gob.ar (son 6 PDFs por separado, en un mismo correo)

Grilla de puntuación, instructivo y modelo de CV disponible en

<https://cmbsas-caba.infd.edu.ar/sitio/coberturas-de-catedra/>