



**GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES**  
**Ministerio de Cultura**  
**Subsecretaría de Políticas Culturales y Nuevas Audiencias**  
**Dirección General de Enseñanza Artística**

"2022 - Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

**FICHA DE INSCRIPCIÓN**  
**CONCURSO DE CARGOS DE ASCENSO**  
**CARGOS DE VICEDIRECCIÓN Y SECRETARÍA**  
**ACADÉMICA**  
**Conservatorio Superior de Música Astor Piazzolla**  
Resol 2022-5919-GCABA-MCGC

A la presente Ficha de Inscripción ***deberán adjuntarse el proyecto de desarrollo de gestión (UNO POR CARGO CONCURSADO) que se llevará a cabo en caso de obtener el /los cargos concursados y la documentación respaldatoria del CV (en archivo paginado).***

Las solicitudes de inscripción deben enviarse a [mesadgear@buenosaires.gob.ar](mailto:mesadgear@buenosaires.gob.ar) en formato pdf.

**1. CARGO PARA EL QUE SE INSCRIBE:**

- VICEDIRECCIÓN:
- SECRETARÍA ACADÉMICA:

**2. DATOS PERSONALES:**

Apellido y Nombres:
Lugar y Fecha de Nacimiento:
DNI/LE/LC:
Estado civil:
Domicilio real:

<b>Localidad:</b>	<b>Código Postal:</b>
<b>Domicilio Constituido:</b>	
<b>Localidad: Ciudad Autónoma de Buenos Aires</b>	<b>Código Postal:</b>
<b>Teléfonos fijos:</b>	<b>Celular:</b>
<b>Correo Electrónico:</b>	

## 2. a. TÍTULOS y OTROS TÍTULOS

### TITULO DOCENTE.

<b>TÍTULO</b>	
<b>Institución Otorgante</b>	
<b>Fecha de Egreso</b>	

### OTROS TÍTULOS

<b>TÍTULO</b>	
<b>Institución Otorgante</b>	
<b>Fecha de Egreso</b>	
<b>TÍTULO</b>	
<b>Institución Otorgante</b>	
<b>Fecha de Egreso</b>	
<b>TÍTULO</b>	
<b>Institución Otorgante</b>	
<b>Fecha de Egreso</b>	
<b>TÍTULO</b>	
<b>Institución Otorgante</b>	
<b>Fecha de Egreso</b>	

## 2. B. ANTECEDENTES DOCENTES Y DE GESTIÓN

Antecedentes docentes e índole de las tareas desarrolladas. Deberá indicarse la institución, el período de ejercicio y la naturaleza de su designación.

**DOCENTES NIVEL TERCARIO - Dirección General de Enseñanza Artística**

<b>Cargo</b>	
Institución	
Período (Años y Meses)	
<b>Cargo</b>	
Institución	
Período (Años y Meses)	

**DOCENTES EN GENERAL ( TODAS LAS MODALIDADES Y NIVEL- GCABA)**

<b>Cargo</b>	
Institución	
Período (Años y Meses)	
<b>Cargo</b>	
Institución	
Período (Años y Meses)	

**B.2 DOCENTES EN GENERAL ( TODAS LAS MODALIDADES Y NIVEL- Otras jurisdicciones)**

<b>Nivel</b>	
<b>Cargo</b>	
Institución	
Período (Años y Meses)	
<b>Nivel</b>	
<b>Cargo</b>	
Institución	
Período (Años y Meses)	

**CARGOS o FUNCIONES JERARQUICAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS:**

<b>Institución</b>	<b>Cargo</b>	<b>Tipo de Actividad</b>	<b>Duración</b>	<b>Fecha</b>

**CARGOS DE GESTIÓN EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, CULTURALES U OTRAS:**

Institución	Cargo	Tipo de Actividad	Duración	Fecha

**CONCURSOS DOCENTES DE ACCESO A CARGOS O ASIGNATURAS, para concursos ganados con permanencia en el cargo docente u horas ganadas de un año por lo menos**

Nombre/Título	Institución	Fecha	Horas Cátedra	Nivel

**2.c. ANTECEDENTES ARTÍSTICOS Y PROFESIONALES****CURSOS****Cursos dictados**

Institución		Nombre del Curso		Fecha
	120 hs. o más			
	60 a 119 hs. o más			
	Menores a 60 hs.			

**Cursos recibidos. (Con Evaluación)**

Institución		Nombre del curso	Duración	Fecha
	120 hs. o más			
	60 a 119 hs			
	Menores a 60 horas			

**Cursos recibidos. (Sin Evaluación)**

Institución		Nombre del curso	Duración	Fecha

## **d) Trayectoria Artístico Profesional**

### **d.1. Premios**


### **D1.2. Publicaciones, Ediciones musicales**

<b>Título</b>	<b>Organismo de publicación</b>	<b>Fecha</b>	<b>Editorial</b>	<b>Grupal/ individual</b>

### **D.1.3. Conferencias**

<b>Nombre/Título</b>	<b>Institución Organizadora</b>	<b>Fecha</b>	<b>País, ciudad</b>	<b>Rol desempeñado</b>

### **D.2. Becas**


### **D.3 Actuaciones artísticas, grabaciones, clases magistrales**

#### **Actuaciones artísticas -Interpretación**

<b>Nombre/Título</b>	<b>Institución Organizadora</b>	<b>Fecha</b>	<b>País, ciudad</b>	<b>Rol desempeñado</b>

### Actuaciones artísticas –Dirección

Nombre/Título	Institución Organizadora	Fecha	País, ciudad	Rol desempeñado

### Actuaciones artísticas -Organización

Nombre/Título	Institución Organizadora	Fecha	País, ciudad	Rol desempeñado

### Grabaciones Participación grupal


### Grabaciones Participación solista y/o Dirección


### Productor discográfico


### Clases magistrales

Nombre/Título	Institución Organizadora	Fecha	País, ciudad	Nombre/Título

**Otros antecedentes que valoricen la carrera**

**E. PLAN DE GESTIÓN Y PROYECTO INSTITUCIONAL. (Adjuntado en archivo pdf).**

**PRESENTACION DEL PROYECTO DE DESARROLLO DE LA GESTION QUE LLEVARÁ A CABO EN CASO DE OBTENER EL CARGO CONCURSADO.**

**Tomo conocimiento que los horarios de los cargos a concursar son:**

- Vicedirección (cargo interino): lunes: 8:00 a 13:00 hs, martes: 17.30 a 22.30, miércoles: 14:00 a 19:00, jueves: 13:00 a 18:00 y sábado 12:00 a 17:00.\*
- Vicedirección (cargo suplente): lunes: 17:30 a 22:30, martes 12:30 a 17:30, miércoles 17:00 a 22:00, jueves: 17:00 a 22:00 , viernes: 15:00 a 20:00.\*
- Secretaria Académica: horarios a coordinar con la dirección.

\*Estos horarios podrán ser modificados de manera consensuada con la dirección, de manera tal que, entre el equipo directivo, quede cubierta la mayor cantidad de días, turnos y, al menos, un encuentro semanal del equipo de conducción.

**Declaro bajo juramento que los datos consignados son reales y verificables.**

**Ciudad Autónoma de Buenos Aires,.... de..... de 2022.-**

.....  
**Firma y Aclaración de quien se postula.**