

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Ministerio de Cultura

Subsecretaría de Políticas Culturales y Nuevas Audiencias Dirección General de Enseñanza Artística

"2022 - Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

FICHA DE INSCRIPCIÓN CONCURSO DE CARGOS DE ASCENSO CARGOS DE VICEDIRECCIÓN Y REGENCIA Conservatorio Superior de Música Astor Piazzolla

Resol 2023-5489-GCABA-MCGC E.E. N° 24261178-GCABA-DGEART/23-

A la presente Ficha de Inscripción deberán adjuntarse el proyecto de desarrollo de gestión (UNO POR CARGO CONCURSADO) que se llevará a cabo en caso de obtener el /los cargos concursados y la documentación respaldatoria del CV (en archivo paginado).

Las solicitudes de inscripción deben enviarse a <u>mesadgeart@buenosaires.gob.ar</u> en formato pdf.

| 1. CARGO PARA EL QUE SE INSCRIBE: |
|-----------------------------------|
| VICEDIRECCIÓN: REGENCIA: |
| 2. DATOS PERSONALES: |
| Apellido y Nombres: |
| Lugar y Fecha de Nacimiento: |
| DNI/LE/LC: |
| Estado civil: |
| Domicilio real: |

| Localidad: | | Código Postal |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|
| Domicilio Constituido: | | • |
| Localidad: Ciudad Autónoma de Bu | uenos Aires | Código Postal |
| Teléfonos fijos: | Teléfonos fijos: Celular: | |
| Correo Electrónico: | • | |

TITULO DOCENTE.

| TÍTULO | |
|-----------------------|--|
| Institución Otorgante | |
| Fecha de Egreso | |

OTROS TÍTULOS

| TÍTULO | |
|---------------------------------------|--|
| Institución Otorgante | |
| Fecha de Egreso | |
| | |
| TÍTULO | |
| Institución Otorgante | |
| Fecha de Egreso | |
| | |
| | |
| TÍTULO | |
| TÍTULO Institución Otorgante | |
| | |
| Institución Otorgante | |
| Institución Otorgante | |
| Institución Otorgante Fecha de Egreso | |

2. B. ANTECEDENTES DOCENTES Y DE GESTIÓN

Antecedentes docentes e índole de las tareas desarrolladas. Deberá indicarse la institución, el período de ejercicio y la naturaleza de su designación.

Institución

| DOCENTES NIVEL TERCIARIO - DIrección General de Ensenanza Artistica | | | |
|---|---|--|--|
| Cargo | | | |
| Institución | | | |
| Período (Años y Meses) | | | |
| | | | |
| Cargo | | | |
| Institución | | | |
| Período (Años y Meses) | | | |
| | | | |
| DOCENTES EN | GENERAL (TODAS LAS MODALIDADES Y NIVEL- GCABA) | | |
| Cargo | | | |

| Período (Años y Meses) | |
|------------------------|--|
| | |
| Cargo | |
| Institución | |
| Período (Años y Meses) | |
| | |

B.2 DOCENTES EN GENERAL (TODAS LAS MODALIDADES Y NIVEL-Otras jurisdicciones)

| Nivel | |
|------------------------|--|
| Cargo | |
| Institución | |
| Período (Años y Meses) | |
| | |
| Nivel | |
| Cargo | |
| Institución | |
| Período (Años y Meses) | |

CARGOS o FUNCIONES JERARQUICAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS:

| Institución | Cargo | Tipo de Actividad | Duración | Fecha |
|-------------|-------|-------------------|----------|-------|
| | | | | |
| | | | | |

CARGOS DE GESTIÓN EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, CULTURALES U OTRAS:

| Institución | Cargo | Tipo de Actividad | Duración | Fecha |
|-------------|-------|-------------------|----------|-------|
| | | | | |
| | | | | |

CONCURSOS DOCENTES DE ACCESO A CARGOS O ASIGNATURAS, para concursos ganados con permanencia en el cargo docente u horas ganadas de un año por lo menos

| Nombre/Título | Institución | Fecha | Horas Cátedra | Nivel |
|---------------|-------------|-------|------------------|-------|
| | | | | |
| | | | | |

2.c. ANTECEDENTES ARTÍSTICOS Y PROFESIONALES

CURSOS

Cursos dictados

| Institución | | Nombre del Curso | Fecha |
|-------------|--------------------|------------------|-------|
| | 120 hs. o más | | |
| | 60 a 119 hs. o más | | |
| | Menores a 60 hs. | | |

Cursos recibidos. (Con Evaluación)

| Institución | | Nombre del curso | Duración | Fecha |
|-------------|--------------------|------------------|----------|-------|
| | 120 hs. o más | | | |
| | 60 a 119 hs | | | |
| | Menores a 60 horas | | | |

Cursos recibidos. (Sin Evaluación)

| Institución | Nombre del curso | Duración | Fecha |
|-------------|------------------|----------|-------|
| | | | |
| | | | |

d) Trayectoria Artístico Profesional

| d.1. | Premios | |
|------|---------|--|

D1.2. Publicaciones, Ediciones musicales

| Título | Organismo de publicació n | Fecha | Editorial | Grupal/ individual |
|--------|------------------------------------|-------|-----------|-----------------------|
| | | | | |
| | | | | |

D.1.3. Conferencias

| Nombre/Título | Institución Organizador a | Fecha | País, ciudad | Rol desempeñado |
|---------------|---------------------------------|-------|--------------|-----------------|
| | | | | |
| | | | | |

D.2. Becas

D.3 Actuaciones artísticas, grabaciones, clases magistrales

Actuaciones artísticas -Interpretación

| Nombre/Título | Institución Organizador a | Fecha | País, ciudad | Rol desempeñado |
|---------------|---------------------------------|-------|--------------|-----------------|
| | | | | |
| | | | | |

Actuaciones artísticas - Dirección

| Nombre/Título | Institución Organizador a | Fecha | País, ciudad | Rol desempeñado |
|---------------|---------------------------------|-------|--------------|-----------------|
| | | | | |
| | | | | |

Actuaciones artísticas -Organización

| Nombre/Título | Institución Organizador a | Fecha | País, ciudad | Rol desempeñado | |
|------------------------|---------------------------------|---------------|--------------|-----------------|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| Grabaciones Pa | rticipación grupal | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Grabaciones Pa | rticipación solista | y/o Dirección | | • | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Productor discográfico | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Clases magistrales

| Nombre/Título | Institución Organizador a | Fecha | País, ciudad | Nombre/Título |
|---------------|---------------------------------|-------|--------------|---------------|
| | | | | |
| | | | | |

| Otros a | antecede | entes | aue ' | valori | cen | la | carrera |
|---------|----------|-------|-------|--------|-----|----|---------|
|---------|----------|-------|-------|--------|-----|----|---------|

E. PLAN DE GESTIÓN Y PROYECTO INSTITUCIONAL. (Adjuntado en archivo pdf).

PRESENTACION DEL PROYECTO DE DESARROLLO DE LA GESTION QUE LLEVARÁ A CABO EN CASO DE OBTENER EL CARGO CONCURSADO.

Tomo conocimiento que los horarios de los cargos a concursar son:

- Vicedirección (cargo suplente): lunes: 17:30 a 22:30, martes 12:30 a 17:30, miércoles 17:00 a 22:00, jueves: 17:00 a 22:00 , viernes: 15:00 a 20:00.*
- Regencia: lunes a viernes de 13:00 a 18:00

| Declaro bajo juramento que los datos consigna | ados son reales y vermoubles. |
|---|---|
| Ciudad Autónoma de Buenos Aires, de | de 2022 |
| | |
| | |
| | |
| | Firma y Aclaración de quien se postula. |

^{*}Estos horarios podrán ser modificados de manera consensuada con la dirección, de manera tal que, entre el equipo directivo, quede cubierta la mayor cantidad de días, turnos y, al menos, un encuentro semanal del equipo de conducción.