

REPÚBLICA ARGENTINA



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE CULTURA
SUBSECRETARÍA DE POLÍTICAS CULTURALES Y NUEVAS AUDIENCIAS
DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
"ASTOR PIAZZOLLA"
Sarmiento 3401

Concierto final

Sebastián Pérez Porta

**Profesorado en Educación Superior en Música con
orientación en Piano. Prof. Diego Prigollini.**

PROGRAMA 13/12 – 20h

Morton Feldman

-Intermission 1

Arnold Schoenberg

-Seis pequeñas piezas Op. 19

Morton Feldman

-Intermission 2

Gerardo Gandini

-Eusebius (Schumann Op. 6/14 + cuatro nocturnos sucesivos)

-Eusebius (nocturno n.º 4 sobre pista de los tres primeros)

Morton Feldman

-Intermission 3

Matias Levy Alfie

-Preludios n.º 2, 3 y 4

Morton Feldman

-Intermission 4

Juan María Solare

-On the Concept of Limit, n.º 1 Up to a Certain Point, n.º 3 Yet All Will Be Forgotten, n.º 4 At the End of the Day, n.º 6 However, However

Morton Feldman

-Intermission 5

-Intermission 6 (Matías Levy Alfie, electroacústica)