

REPÚBLICA ARGENTINA



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES  
MINISTERIO DE CULTURA  
SUBSECRETARÍA DE POLÍTICAS CULTURALES Y NUEVAS AUDIENCIAS  
DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA  
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA  
DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES  
"ASTOR PIAZZOLLA"  
Sarmiento 3401

## **IV Muestra de la Carrera de Composición con Medios Mixtos**

**Prof. Sandra González  
Lectura de Obras y Concierto**

Orquestación y Nuevos Medios II – Composición con Medios Mixtos I

Se estrenarán obras para Orquesta ad hoc, guitarra, contrabajo y sonidos electrónicos de los/as estudiantes: Roberto Auteri, Franco Lombardi, Nicolás Escapa, Jimena Martínez Sáez y Pablo Odriozola.

Orquesta ad hoc y sonidos electrónicos

Ensamble de Flautas Traversas del CSMCBA «Astor Piazzolla»

Dirección: Laura Rus

Consort de Flautas Dulces del CSMCBA «Astor Piazzolla»

Graciela Flores, flauta bajo

Dirección: Nubia Bado

Santiago Iván Ayala, piano

Cátedra: Lucas Urdampilleta



Ensamble de Guitarras del CSMCBA «Astor Piazzolla»

Dirección: Matías Bulgarelli y Nicolás Hoyos

Karen Sol Lobos Salazar y Lucas Maximiliano Flores, violines

Director: Matías Bulgarelli

Instrumentos solistas y sonidos electrónicos

Iván Destefanis, guitarra

Cátedra: Sebastián Zambrana

Roberto Odriozola, contrabajo

Técnica y Grabación: Proyecto intercátedra de la Carrera de Producción Musical.

Profesores Juan Infante Camaño y Ezequiel Blanco Koziner