

CONSERVATORIO DE MÚSICA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

PROGRAMA DE TROMPETA

CICLO PRE INICIAL, INICIAL e INGRESO:

- Conocimientos generales del cuerpo humano.
- Función de los principales órganos que intervienen en la ejecución de la trompeta.
- Respiración fisiológica, relajación e impostación de los sonidos.
- Ejercitación de las siete posiciones.

METODO: SCHLOSSBERG. Ejercicios de flexibilidad  
HAROLD MITCHELL'S. Libro I.



Prof. NESTOR A. SCHMIDT  
DIRECTOR  
CONSERVATORIO DE MUSICA  
DE LA CIUDAD DE BS. AS.