

CONSERVATORIO DE MÚSICA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

PROGRAMA DE VIOLIN

CICLO PRE INICIAL, INICIAL e INGRESO

Correcta toma del arco y violín y una buena afinación.
Manejo correcto en la primera posición hasta negras y corcheas con arcadas varias.
Escalas combinando desde blancas hasta corcheas.

BIBLIOGRAFIA:

Libro LAOUREUX N° 1 (Ed. Ricordi) hasta página 20 o equivalente.

TEMAS MELODICOS:

Weiss: Ramillete de Flores. Hasta el N° 10.

Suzuky: Libro N° 1. Hasta el N° 10 o similar.



Prof. NESTOR A. SCHMIDT
DIRECTOR
CONSERVATORIO DE MUSICA
DE LA CIUDAD DE BS. AS.