

Celebraciones especiales – Piazzolla en el Piazzolla

## Lunes 30 de junio

**18.30 h**

**Concierto – Ensamble de Tango del Piazzolla**

Dirección: Pablo Agri, Emiliano Greco, Lautaro Greco y Juan Pablo Navarro

**19 h**

**Concierto – Pipi Piazzolla (batería) + Cuarteto de Guitarras In Crescendo**

Programa:

- Invierno porteño
- Otoño porteño
- Adiós Nonino
- Libertango

**20 h**

**Masterclass & Presentación del libro – Pipi Piazzolla**

“La batería en el tango moderno”

---

## Martes 1 de julio

**16 h -“Improvisación en la música de Piazzolla” – Prof. Pablo Mainetti**

Clase abierta

**18 h**

**Dúo Fernando Ciancio & Diana Lopszyc – Trompeta y piano**

Obras de Astor Piazzolla:

- Ave María
- Verano porteño
- Milonga del ángel
- Adiós Nonino
- Libertango

**18.30 h – Nicolás Guerschberg – Presentación del libro – Auditorio**

**Subsuelo**

“Elementos técnicos de la música de Astor Piazzolla”. Dúo de piano y bandoneón con Alejandro Guerschberg

- Verano Porteño
- Invierno Porteño
- Michelangelo 70
- Milonga del Ángel
- Adiós Nonino
- Libertango

---

**Miércoles 2 de julio**

**17 h – “Clásicos del Bandoneón” – 50’ – Prof. Segret – Auditorio 3er Piso**

Concierto de bandoneón solo: obras de Piazzolla y autores y arregladores vinculados.

Charla sobre el bandoneón que utilizaba Piazzolla.

**19 h – Charla y música: La guitarra en la música de Astor Piazzolla – Auditorio 3er Piso**

Prof. Armando de la Vega y Sebastián Zambrana

Obras:

- Carta a Astor
- Revirado

**20 h Concierto – Ensamble de Guitarras del Conservatorio Astor Piazzolla – Auditorio 3er Piso**

Dirección: Nicolás Hoyos y Matías Bulgarelli

Obras:

- Oblivión
- Triunfal

Solista invitado: Agustín Boria

---

## **Jueves 3 de julio**

**18 h**

**Concierto – Trío del Este + Armonía Opus Trío – Auditorio 3er Piso**

### **Trío del Este**

Alicia Belleville (piano), Matías Tchicourel (clarinete), Sebastián Masci (violín)

Obras: *Estaciones porteñas*

### **Armonía Opus Trío**

David José Lheritier (clarinete), María Marta Ferreyra (fagot), Fanny Suárez (piano)

Programa:

- Mumuki
- Revolucionario
- Verano porteño

Tributo a Astor Piazzolla

---

## **Viernes 4 de julio**

**17 h**

**Concierto – Cátedra de Música de Cámara – Prof. Marta Luna – Auditorio  
3er Piso**

Cinco piezas para guitarra – Astor Piazzolla

- I. Campero | Intérprete: Julián Socolovsky (guitarra)
- II. Romántico | Julián Socolovsky
- III. Acentuado | Federico Ríos (guitarra)
- IV. Tristón | Federico Ríos
- V. Compadre | Federico Ríos

Tango Suite – Astor Piazzolla

– Tango N° 2 (Andante)

– Tango N° 1 (Allegro)

Intérpretes: Federico Ríos y Julián Socolovsky (guitarra)

Historia del Tango – Astor Piazzolla

– Bordel 1900

– Café 1930

– Nightclub 1960

– Concert D’Aujourd’hui

Intérpretes: Santiago Koziner (flauta) y Federico Ríos (guitarra)

**18 h – Auditorio 3er Piso – Marina Votti: Lola Mora Tango**

Con invitados: Darío Quel y Eleonora Votti

Duración aproximada: 50 minutos

Decarísimo

Fracanapa

Revirado

Milonga Del ángel

Escualo

Kicho

Ave María

Libertango

Milonga sin Palabras

Adiós Nonino

**19.30 h**

**Concierto – Banda Sinfónica – Dir. Hernán Aranda**

OBLIVION + ADIOS NONINO + LIBERTANGO.

Solista invitado: Daniel Ruggiero (bandoneón)

---

## Sábado 5 de julio

### **15 h: Charla – Piazzolla: la recepción y lo contemporáneo por Carlos Kuri**

Psicoanalista, ensayista, profesor de posgrado Fac. Psicología UNR, doctorado en UNR. Entre los libros publicados: Piazzolla, la música límite; Archivo Piazzolla; Estética de lo pulsional.

### **16 h – Microconcierto: Dúo Fioroni- Javier Más, viola y piano (20´)**

Programa:

Soledad

Milonga en re

Vuelvo al Sur

### **16.301 h – “Clásicos del Bandoneón” – Prof. Segret**

Concierto de bandoneón solo: obras de Piazzolla y autores y arregladores vinculados.

Charla sobre el bandoneón que utilizaba Piazzolla.

Más en:

<https://cmbas-caba.infed.edu.ar/sitio/piazzolla-en-el-piazzolla-segunda-edicion/>