

Tecnicatura Superior en instrumento (3 años)

Interpretación y técnica instrumental	Fundamentos de la música de cámara	Armonía Funcional	Elementos Técnicos del Contrapunto	Historia de la Música Occidental desde la antigüedad hasta fines del siglo XVIII	Práctica profesionalizante: Ensamble Vocal Instrumental	EDI	Práctica profesionalizante: Lectura a primera vista	Educación Sexual Integral
<b>SEGUNDO AÑO</b>								
Interpretación y estilos musicales	Interpretación Camarística	Armonía modulante	Historia de la música Occidental desde el siglo XIX al siglo XXI	Práctica profesionalizante: Interpretación Musical de Conjunto	Práctica profesionalizante: Problemáticas de Especialidad Profesional	EDI	Cuerpo y Espacio Escénico	Disciplinas corporales
						Gestión Cultural	Práctica profesionalizante: Proyectos Culturales en contextos diversos	
<b>TERCER AÑO</b>								
Interpretación y espacio escénico	Interpretación de la música contemporánea	Armonía crómica y modalismos	Técnicas y recursos de la dirección de la música de cámara	Espacio Electivo	Historia de la música Argentina	EDI	Práctica profesionalizante: Concierto integrador final	
					Interpretación de Repertorio Argentino			

Espacio electivo: (El/la estudiante deberá acreditar 96 hs de este espacio): Improvisación en lenguajes populares (Jazz) - Improvisación en lenguajes populares (Tango) - Producción Musical General - Estilos y música de Música de Cámara: (Repertorio Popular y Vanguardias en el Siglo XX).