

REPÚBLICA ARGENTINA



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE CULTURA
SUBSECRETARÍA DE POLÍTICAS CULTURALES Y NUEVAS AUDIENCIAS
DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
"ASTOR PIAZZOLLA"
Sarmiento 3401

Ciclo Nuevas Músicas Temporada 4

"DosUno"

Conservatorio Superior de Música "Astor Piazzolla", Sarmiento 3401, CABA.

25 de octubre de 2025, 17 h.

Programa:

- Ramaje (Hernán Monet)
- Todas las luces convergen en el mismo sitio (Mariano Rocca)
- Frugales (Esteban Sebastiani)
- Laberinto Armónico (Nicolas Castillo)
- Ablatio 2.1 (Adolfo Soechting)
- Répétition (Matias Giuliani & Silvina Zicolillo)

REPÚBLICA ARGENTINA



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE CULTURA
SUBSECRETARÍA DE POLÍTICAS CULTURALES Y NUEVAS AUDIENCIAS
DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
"ASTOR PIAZZOLLA"
Sarmiento 3401

Integrantes:

Rosario Castillo, flauta

Victoria Daniele, clarinete

Federico Fungo, saxo

Lucas Udrisard, percusión

Roxana Baldor, piano

Cecilia Zárate, violín

Roxana Pantanetti, violoncello

Hernán Monet, dirección

Mariano Rocca, producción