

G O B I E R N O D E L A C I U D A D D E B U E N O S A I R E S MINISTERIO DE CULTURA

SUBSECRETARÍA DE POLÍTICAS CULTURALES Y NUEVAS AUDIENCIAS
DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
"ASTOR PIAZZOLLA"
Sarmiento 3401

Pianistas del Piazzolla en La Vidriera de la DGEART

6 de noviembre de 2025, 18:30 h. Perú 374, CABA

Programa

- Matías Meilih (Cátedra Alfredo Corral)
- · J. Brahms, Tres intermezzos Op. 117
 - Gustavo Cristaldo (Cátedra Antonio Formaro)
- · F. J. Haydn, Sonata Hob. XVI/32, Finale
 - Agustín Achigar (Cátedra Diego Prigollini)
- · F. Liszt, Consolaciones, Seis pensamientos poéticos, S. 172, V y VI
- . Ravel, Pavana para una infanta difunta, M. 19
- · Sebastián Piana, Milonga del 900 (Arreglo de Shino Ohnaga)
 - Luciano Ojeda (Cátedra Antonio Formaro)
- · F. Chopin, Valses Op. 34, n.º 2 y Op. 64, n.º 1
 - Lucía Bianchi (Cátedra Diego Prigollini)
- F. Liszt, Las campanas de Ginebra Nocturno (Años de peregrinaje I, Suiza, S. 160/9)
 - Catalina Spena (Cátedra Diego Prigollini)
 - · Lita Spena, Niebla y Benteveo (Preludios I y II)
 - · F. Chopin, Berceuse Op. 57
 - J. Turina, Orgía (Danzas fantásticas Op. 22, n.º 3)