

REPUBLICA ARGENTINA



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE CULTURA
SUBSECRETARÍA DE POLÍTICAS CULTURALES Y NUEVAS AUDIENCIAS
DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
“ASTOR PIAZZOLLA”
Sarmiento 3401

CONCURSO DE CARGO DE ASCENSO CARGO DE DIRECCIÓN

Cargo para el que se inscribe:

DIRECTOR/A

CALIFICACIÓN DE ASPIRANTES ACEPTADOS

a. Títulos, otros títulos, antecedentes docentes y de gestión y cursos		40,00 pts
a. 1. Títulos, otros títulos	16,50 pts	
a. 2. Antecedentes docentes y de gestión	17,50 pts	
a. 3. Cursos	6,00 pts	
b. Trayectoria artístico-profesional		25,00 pts
c. Plan de gestión y proyecto institucional		15,00 pts
d. Exposición		20,00 pts
Total		100,00 pts

NOTA:

En todos los casos en que se dice, para la calificación,” hasta.....puntos”, el Jurado considerará la pertinencia para la adjudicación del puntaje.

A.1 TÍTULOS Y OTROS TÍTULOS

Título Docente	9 pts
----------------	-------

Se considerará título docente al título máximo en la especialidad. Generalmente denominado “Profesor Superior“. En algunas especialidades musicales, en épocas anteriores, el título máximo era el de “Profesor “(percusión, contrabajo), y otras carreras. Se

tendrá en cuenta el título docente más alto según se otorgará en cada época según distintos planes de estudio.

Título Habilitante	6 pts
Título Supletorio	3 pts

Quien presentara título docente, no acumulará puntaje por habilitante y supletorio; quien tuviera título habilitante, no acumulará puntaje del supletorio.

Límite máximo de esta sección	9 pts
--------------------------------------	--------------

Otros títulos

Título de Nivel Secundario	0,05 pts
Título Superior No Universitario. Docente: c/u hasta	1,50 pts
Título Superior No Universitario, no docente, c/u hasta	1,00 pts
Título Superior Universitario Docente, c/u hasta	2,00 pts
Título Superior Universitario no docente, c/u hasta	1,50 pts
Complementaciones curriculares (Licenciaturas por complementación u otras) hasta	0,50 pts
Pos títulos, hasta	1,50 pts
Maestrías, hasta	2,00 pts
Doctorados, hasta	2,50 pts
Límite Máximo de puntaje por esta sección:	7,50 pts
Total para la sección A.1	16,50 pts

En todos los casos en que se dice, para la calificación,” hasta.....puntos”, el Jurado considerará la adjudicación de puntaje teniendo en cuenta si los títulos, postítulos, complementaciones, postgrados, corresponden a la especialidad: si son afines a la especialidad, o si resultan ajenos a la especialidad. Según ese criterio se otorgará el puntaje, valorando todos los títulos presentados.

a. 2 Antecedentes docentes y de gestión

Servicios docentes en general (toda modalidad, nivel y jurisdicción)	0.25 por año hasta 3 pts
Servicios docentes en la Dirección General de Enseñanza Artística:	0.50 por año, hasta 5 pts
Cargo o función jerárquica inmediata anterior a la que se aspira	0,25 por año, hasta 3 pts
Cargo jerárquico de igual nivel al que se aspira	0,50 por año, hasta 3 pts
Otros cargos de gestión	0,10 por año hasta 2pts

Plus por servicios en la Ciudad de Buenos Aires: se bonifica con un 50% mas, calculado sobre la suma total de puntaje de servicios docentes en la Ciudad de Buenos Aires, calculado sobre un tope de 3 puntos.	Máximo, 1,50 pts
Límite máximo de puntaje para la sección A.2	17,50 pts

a.3 CURSOS

Cursos dictados, hasta	3,00 pts
De 120 horas o más	1,00 pts
De 60 a 119 horas	0,50 pts
Menores de 60 horas	0,30 pts
Cursos recibidos, hasta	2,00 pts
120 horas o más con evaluación	0,50 pts
60 a 119 horas, con evaluación	0,25 pts
Menores de 60 horas con evaluación	0,15 pts
Cursos recibidos, cualquier número de horas sin evaluación hasta	1,00 pts
Puntaje para cada uno	0,05 pts
Límite máximo de puntaje para esta sección A.3	6,00 pts
Límite máximo de puntaje por la sección A	40,00 pts

B. Trayectoria Artístico Profesional

Premios, hasta	2,00 pts
Puntaje por cada premio	0,25 pts

Becas, hasta	1,50 pts
Por estudios becados oficiales, de instituciones nacionales o extranjeras o de relevante prestigio. Por cada trimestre/	0,50 pts

Publicaciones hasta	2,50pts
Grupales	0,15 pts
Individuales	0,25 pts

Conferencias, seminarios, hasta	2,00 pts
Por cada una	0,20 pts

CONCURSOS DOCENTES DE ACCESO A CARGOS O ASIGNATURAS para concursos ganados con permanencia en el cargo u horas de un año por lo menos, hasta	2,00 pts
En el nivel superior, cada uno	0,20 pts
En otros niveles, cada uno	0,15 pts

Investigaciones, hasta	2,00 pts
Como jefe o coordinador, cada una	0,30 pts
Como participante, cada una	0,10 pts

Actuaciones artísticas, hasta	5,00 pts
Interpretación, cada una entre	0,10 y 0,30 pts
Dirección, cada una entre 0,10 y 0,30	0,10 y 0,30
Organización	0,10 Y 0,30 por cada evento o ciclo

Grabaciones, hasta	2,00 pts
Participación grupal	0,10 y 0,50 pts
Disco Solista y/o Dirección	0,10 y 0,50
Productor discográfico	0,10 y 0,50 por cada evento o ciclo

Clases Magistrales, hasta	1,00 pts
Dictadas ,c/u	0,30 pts
Asistencia y participación, c/u	0,15 pts
Asistencia c/u	0,05 pts

Jornadas, Congresos, hasta	2,00 pts
Asistencia, c/u	0,05 pts
Con participación, c/u	0,15 pts
Coordinación / organización	0,30 pts

Talleres, hasta	1,00 pts
Cursados y aprobados, c/ u	0,15 pts
Dictados, c/u	0,35 pts

Otros antecedentes que valoricen la carrera hasta	2,00 pts
--	-----------------

Límite máximo de puntaje por la sección B	25,00 pts
--	------------------

c) Plan de Gestión y Proyecto Institucional – Presentación escrita	
Claridad conceptual	1,50 pts
Lógica de la Secuenciación de los planteos	1,50 pts
Cohesión y coherencia	1,50 pts
Capacidad de síntesis	1,50 pts
Pertinencia y relevancia de los problemas planteados	2,00 pts

Alternativas de abordaje propuestas para la resolución de problemas	2,00 pts
Calidad del plan y proyecto	2,50 pts
Viabilidad del proyecto en el marco de los lineamientos educativos jurisdiccionales y propios del Ministerio de Cultura	2,50 pts

Límite máximo de la sección C	15 pts
--------------------------------------	---------------

d) Exposición oral y pública del proyecto	
Conocimiento de la Institución	4,00 pts
Normativa vigente en cuanto a los aspectos académicos y administrativos	4,00 pts
Claridad expositiva	3,00 pts
Pertinencia y jerarquización de los problemas planteados	2,00 pts
Calidad de estrategias expuestas	3,00 pts
Pertinencia y viabilidad del proyecto presentado en el marco de los lineamientos educativos jurisdiccionales y específicos del Ministerio de Cultura	4,00 pts

Límite máximo de la sección D	20 pts
--------------------------------------	---------------